

RECURSO GRATIS

# Guía gratis de pronunciación en inglés para españoles

25 tips prácticos para sonar más claro sin borrar tu acento

Una checklist rápida para españoles que ya estudian inglés, pero quieren sonar más claros en conversaciones reales.

Adaptado de ideas del libro **De FAK a Fluent**. Comparte este PDF libremente y usa la versión online para abrir los audios.



Abrir guía online y audios  
[librodeingles.com](http://librodeingles.com)

## Cómo usarla

No leas los 25 consejos como teoría. Elige tres, practícalos durante una semana y vuelve. La pronunciación se entrena más como un gesto físico que como una lista de vocabulario.

**Rutina mínima:** escucha el audio, repite lento, repite a velocidad normal, di una frase completa y grábate diez segundos.

Guía online: [librodeingles.com/articulos/guia-pronunciacion-ingles-espanoles.html](http://librodeingles.com/articulos/guia-pronunciacion-ingles-espanoles.html)

# 25 tips de pronunciación para españoles

Empieza por claridad, no por perfección. Estos son los sonidos y hábitos que suelen mejorar antes la comprensión.

## 1. La H no es una jota

En hello o hard, expulsa aire suave, como si echaras vaho en una ventana. No lleses el sonido a la jota española.

Audio: [librodeingles.com/audio/hello-hard.html](https://librodeingles.com/audio/hello-hard.html)

## 2. La V no debe convertirse en B

Very necesita labio inferior y dientes superiores. Si suena como bery, pierdes una diferencia muy visible.

Audio: [librodeingles.com/audio/very-good.html](https://librodeingles.com/audio/very-good.html)

## 3. La I corta no es una i española

Bit, win y lip se acercan a una vocal relajada entre i y e. Evita que sit suene como seat.

Audio: [librodeingles.com/audio/bit-big-win-lip-clip.html](https://librodeingles.com/audio/bit-big-win-lip-clip.html)

## 4. Book y moon no comparten vocal

Book tiene una vocal corta; moon es más larga. No pronuncies todas las dobles O como una u española.

Audio: [librodeingles.com/audio/book-cook-look-foot-hook-took-cookie-correcto.html](https://librodeingles.com/audio/book-cook-look-foot-hook-took-cookie-correcto.html)

## 5. Love no se lee con o española

La vocal de love no es la de lobo. Compararla con move ayuda a notar que la ortografía engaña.

Audio: [librodeingles.com/audio/love-clove-move.html](https://librodeingles.com/audio/love-clove-move.html)

## 6. TH puede vibrar o no

Think no vibra; they sí. Primero coloca la lengua entre los dientes, luego decide si añades voz.

Audio: [librodeingles.com/audio/sonido-th-entre-dientes.html](https://librodeingles.com/audio/sonido-th-entre-dientes.html)

## 7. No metas una e antes de S

Spain no es espain. Empieza directamente en la S, aunque al principio te parezca brusco.

## 8. La R inglesa no se enrolla

En red o right, no vibres la lengua como en perro. Recógela hacia atrás y evita el golpe español.

Audio: [librodeingles.com/audio/red-car-around-right-sorry.html](https://librodeingles.com/audio/red-car-around-right-sorry.html)

## 9. La L final pesa más

En feel, school o full, la L final no desaparece. Dale presencia sin añadir una vocal al final.

Audio: [librodeingles.com/audio/skill-goal-ball-full-world-ca-ll-feel-school.html](https://librodeingles.com/audio/skill-goal-ball-full-world-ca-ll-feel-school.html)

## 10. La J inglesa no es nuestra Y

Job, John y enjoy empiezan con un sonido más fuerte que una y española. Piensa en el inicio de la letra G en inglés.

Audio: [librodeingles.com/audio/jump-john-job-jungle-enjoy.html](https://librodeingles.com/audio/jump-john-job-jungle-enjoy.html)

## 11. No pronuncies letras mudas

Walk, talk, would y should esconden letras. Si lees todo lo escrito, la palabra se aleja del inglés real.

Audio: [librodeingles.com/audio/walk-talk-half-calm-salmon-would-should-yolk-palm-chalk-walkie-talkie.html](https://librodeingles.com/audio/walk-talk-half-calm-salmon-would-should-yolk-palm-chalk-walkie-talkie.html)

## 12. OUGH no tiene una sola regla

Though, through, tough y thought cambian mucho.

Aprendelas por memoria auditiva, no por intuición visual. Audio: [librodeingles.com/audio/though-through-tough-cough-enough-bough-thought-plough.html](https://librodeingles.com/audio/though-through-tough-cough-enough-bough-thought-plough.html)

# Ritmo, linking y habla real

Muchos españoles pronuncian palabra por palabra. El inglés natural reduce palabras pequeñas, junta sonidos y cambia el peso de las sílabas.

## 1. No todas las sílabas valen igual

El inglés da más peso a palabras de contenido: nombres, verbos, adjetivos y adverbios. El español tiende a ser más plano.

## 2. Reduce palabras pequeñas

To, of, and y for suelen sonar débiles dentro de una frase. Pronunciarlas todas con fuerza puede sonar artificial.

## 3. Going to se junta

En conversación rápida, going to puede sonar como gonna. Reconocerlo mejora tu listening y tu fluidez.

Audio: [librodeingles.com/audio/going-to.html](http://librodeingles.com/audio/going-to.html)

## 4. Want to también cambia

I want to go no suele sonar palabra por palabra. Practica la frase completa, no solo want y to por separado.

Audio:

[librodeingles.com/audio/i-want-to-go-to-london.html](http://librodeingles.com/audio/i-want-to-go-to-london.html)

## 5. Give me puede sonar gimme

No es hablar mal: es reconocer cómo se simplifican sonidos en conversaciones reales.

Audio: [librodeingles.com/audio/give-me-that.html](http://librodeingles.com/audio/give-me-that.html)

## 6. Could have se comprime

Could've, should've y would've no suenan como tres bloques. Ojo: no se escriben could of.

Audio: [librodeingles.com/audio/could-have-should-have-would-have.html](http://librodeingles.com/audio/could-have-should-have-would-have.html)

## 7. Practica frases, no solo palabras

Una palabra aislada puede salir bien; la prueba real es mantener el sonido dentro de una frase completa.

## 8. Usa respuestas reales

Pretty good o doing well suenan más naturales que repetir siempre I am fine, thank you, and you?

Audio: [librodeingles.com/audio/pretty-good.html](http://librodeingles.com/audio/pretty-good.html)

## 9. Grábate poco, pero a menudo

Diez segundos al día bastan para detectar vocales españolas añadidas, sonidos finales perdidos o ritmo demasiado plano.

## 10. Exagera primero, suaviza después

Para aprender un sonido nuevo, exagerarlo un poco ayuda a que la boca encuentre la posición. Después lo haces natural.

## 11. Imita el tono, no solo el sonido

Copiar la melodía de una frase puede mejorar tu claridad más que repetir una palabra veinte veces.

## 12. No tengas vergüenza de sonar inglés

Pronunciar mejor no es postureo. Es facilitar que te entiendan en una reunión, entrevista o conversación real.

## 13. Repite menos cosas, mejor

Elige cinco audios útiles y repítelos muchos días. La constancia gana a la acumulación.

Audio: [librodeingles.com/audios.html](http://librodeingles.com/audios.html)

# Plan de práctica de 7 días

Si no sabes por dónde empezar, usa este plan. Son sesiones cortas: cinco o diez minutos bien repetidos valen más que una hora dispersa.

Día	Práctica	Enlace
Día 1	H inicial	<a href="http://librodeingles.com/audio/hello-hard.html">librodeingles.com/audio/hello-hard.html</a>
Día 2	I corta: bit, big, win, lip, clip	<a href="http://librodeingles.com/audio/bit-big-win-lip-clip.html">librodeingles.com/audio/bit-big-win-lip-clip.html</a>
Día 3	TH con y sin voz	<a href="http://librodeingles.com/articulos/sonido-th-ingles.html">librodeingles.com/articulos/sonido-th-ingles.html</a>
Día 4	Letras mudas: walk, talk, would, should	<a href="http://librodeingles.com/articulos/letras-mudas-ingles.html">librodeingles.com/articulos/letras-mudas-ingles.html</a>
Día 5	OUGH: though, through, tough, thought	<a href="http://librodeingles.com/articulos/palabras-ough-pronunciacion-ingles.html">librodeingles.com/articulos/palabras-ough-pronunciacion-ingles.html</a>
Día 6	Linking: gonna, wanna, gotta, lemme	<a href="http://librodeingles.com/articulos/ligar-palabras-ingles.html">librodeingles.com/articulos/ligar-palabras-ingles.html</a>
Día 7	Mini conversación: How's it going? Pretty good.	<a href="http://librodeingles.com/audio/how-s-it-going.html">librodeingles.com/audio/how-s-it-going.html</a>

## Siguiente paso

Para ver todos los audios del libro, entra en [librodeingles.com/audios.html](http://librodeingles.com/audios.html). Para leer más ejemplos y comprar el libro, visita [Amazon - De FAK a Fluent](#).

Nota: esta guía no intenta borrar tu acento español. El objetivo es que tus palabras importantes sean reconocibles más rápido.